

Quando Castel Maggiore era the Place to Beat...

Le foto di Francesco D'Alfonso detto "il Baffo", ritrovate, selezionate e curate da Nicola Casamassima, sono il racconto di una generazione in un libro di Benedetta Cucci (Pendragon, 2023) che sarà presentato lunedì 25 settembre 2023 alle 18 in Biblioteca Salaborsa

Costruita con le proprie mani dai militanti negli anni cinquanta, la Casa del popolo di Castel Maggiore era sede dell'Arlecchino Danze, la sala da ballo che negli anni Sessanta si collocò al centro del mondo musicale.

Quei giovani lavoratori seppero realizzare un luogo di intrattenimento e cultura dove passarono tutte le star degli anni '60: Caterina Caselli, Al Bano, Gianni Morandi, Claudio Villa, Nada, Gigliola Cinquetti, Lucio Dalla, Little Tony, Giorgio Gaber, Dario Fo, i Camaleonti, Don Backy, Dino, Lara Saint Paul, i Dik Dik, Equipe 84...

Musica, moda, look, esperienze, divertimento, canzoni, balli, concerti: tutto ciò che è passato dalla sala Arlecchino, rivive oggi grazie a centinaia di fotografie inedite provenienti dall'archivio del fotografo bolognese Francesco D'Alfonso e restituite alla vita da Nicola Casamassima, con il racconto di Benedetta Cucci, che ha raccolto le testimonianze dei protagonisti e gli interventi di Roberto Grandi, Alice Guastadini, Mauro Roda, Marco Zanardi aka Orea Malià, in un volume fortemente voluto dall'amministrazione comunale di Castel Maggiore.

Presentazione Lunedì 25 settembre 2023, ore 18.00

Biblioteca Salaborsa, Piazza Coperta, Piazza del Nettuno 3 (Bo)

Ne parlano:

Benedetta Cucci e Nicola Casamassima - autori

Elena Di Gioia - Delegata alla Cultura di Bologna e Città metropolitana

Belinda Gottardi - Sindaca di Castel Maggiore

Insieme a:

Roberto Grandi, Alice Guastadini, Mauro Roda, Marco Zanardi aka Orea Malià

Parte del materiale fotografico sarà esposto nella Biblioteca Salaborsa dal 2 al 7 ottobre, con inaugurazione lunedì 2 ottobre alle 14.30

Redazione