Scritto da redazione
Lunedì 05 Ottobre 2020 11:26

Bologna. Mercoledì 7 ottobre ore 20.30, Oratorio di San Filippo Neri, la rassegna Il Nuovo l'Antico di Bologna Festival prosegue con il concerto dell'ensemble Accademia d'Arcadia diretto e fondato da Alessandra Rossi Lürig. Si intitola Al lume delle stelle il programma proposto dai musicisti dell'Accademia d'Arcadia che intonano madrigali di vari autori basati su versi di Torquato Tasso. Molti compositori attivi tra Cinquecento e Seicento per i loro madrigali scelsero passi tratti dalla Gerusalemme liberata o dalle Rime del Tasso, ricercando con stile "magnifico, costante e grave" l'equilibrio perfetto tra musica e parola. Luca Marenzio, Giaches De Wert, Salomone Rossi, Carlo Gesualdo, Sigismondo d'India, Claudio Monteverdi Luzzasco Luzzaschi, Antonio Il Verso fecero del Tasso il loro autore prediletto, talvolta scegliendo gli stessi versi, come quelli del componimento "Al lume delle stelle" messo in musica a distanza di anni sia da Luca Marenzio che da Claudio Monteverdi.

L'ensemble vocale e strumentale Accademia d'Arcadia, fondato e diretto da Alessandra Rossi Lürig è specializzato nell'esecuzione della produzione vocale rinascimentale e barocca, un vasto repertorio che viene affrontato secondo i criteri di una prassi esecutiva storicamente informata, ma con metodo e sensibilità moderni. Accademia d'Arcadia è stato il primo gruppo di musica antica in Italia a creare spettacoli multidisciplinari, con l'intento di ricollocare la musica in un contesto più ampio e più moderno: le opere del passato, al di là di rigidi schemi esecutivi, vengono interpretate come generatori di "affetti" che possono essere tradotti in diverse modalità, anche visive.

Informazioni Bologna Festival 051 6493397; www.bolognafestival.it

Redazione