



Sabato culturale tra parole e immagini nel Vernissage in programma a Villa Baldi Sassoli

Bologna. Dopo l'uscita dell'ultimo catalogo, edito dalle edizioni Gangemi e facente parte della collana diretta da Massimo Rossi Ruben, dal titolo "Orfico Metamorfico, i labirinti del modernismo, l'artista romano Luca Ciaccia presenzierà il " Vernissage " in programma sabato 24, alle ore 18,00, nella splendida Villa Baldi Sassoli (via Cadriano 21 Bologna). Una personale che ricerca e trova un'armonia artistica tra i dipinti storici, attribuibili al Paltronieri detto Mirandolese con collaborazioni di V. Bigari, sui muri della Villa che fu dimora dei marchesi Baldi nel XVII e XVIII secolo e le suggestive opere dell'artista romano la cui poetica è dotata, come già ha fatto rilevare la critica, di un potere evocativo capace di trasmettere sentimenti che sembravano dimenticati. L'evento sarà preceduto alle ore 17,00 dall'incontro con il Professore Carlo Monaco che presenterà il suo nuovo lavoro letterario intitolato " Le mogli di Nerone "; un libro che, come tanti libri storici, entra nella sfera femminile la quale, pur apparendo spesso composta di figure stereotipate, fornisce una immagine non solo del periodo storico ma anche dell'espressione del potere. (In foto: Marina con ombra della sera – olio su tela – 70*120)

Betty Djiba